

MARIO FULGONI

JORGE TANGO

SESTETTO

flauto, violino, violoncello,
contrabbasso, bandoneon
e pianoforte



SESTETTO

Flauto, Violino, Violoncello,
Contrabbasso, Bandoneon
e Pianoforte

Mario FULGONI

J O R G E

TANGO

© Copyright - Mario Fulgoni
Tutti i diritti riservati

SESTETTO
Flauto, Violino, Violoncello,
Contrabbasso, Bandoneon
e Pianoforte

J O R G E

TANGO

Mario FULGONI

The musical score consists of six staves, each representing a different instrument. The instruments are: Flauto (Flute), Violino (Violin), V.cello (Cello), C.basso (Bass), Bandoneon (Bandoneon), and Pianoforte (Piano). The Pianoforte staff includes a dynamic marking 'f' (forte). The score is in common time and features a mix of rests and musical notes, with the piano providing harmonic support and rhythmic drive.

7

F1

V.no

7

VC

7

CB

B.nd

Pf

10

F1

V.no

10

VC

10

CB

B.nd

Pf

13

Fl

V.no

13

VC

13

CB

pizz.

arco

B.nd

13

Pf

13

16

Fl

16

V.no

16

VC

16

CB

16

B.nd

16

Pf

19

F1

V.no

19

VC

19

CB

B.nd

19

Pf

19

B

22

F1

V.no

22

VC

22

CB

22

B.nd

22

Pf

22

Fl 25

V.no 25

VC 25

CB 25

B.nd 25

Pf 25

Pf 25

Fl 28

V.no 28

VC 28

CB 28

B.nd 28

Pf 28

Pf 28

Fl 31

V.no 31

VC 31

CB 31

B.nd 31

Pf 31

Pf 31

Fl 34

V.no 34

VC 34

CB 34

B.nd 34

Pf 34

Pf 34

37

C

Fl

V.no

VC

CB

B.nd

Pf

40

Fl

V.no

VC

CB

B.nd

Pf

Fl

V.no

VC

CB

B.nd

Pf

42

42

42

42

42

42

Fl

V.no

VC

CB

B.nd

Pf

45

45

45

45

45

45

48

Fl

V.no

VC

48

CB

48

B.nd

48

Pf

50

Fl

V.no

VC

50

CB

50

B.nd

50

pizz.

Pf

52

Fl

V.no

VC

CB

52 *arco* *pizz.*

B.nd

Pf

D

55

Fl

V.no

VC

CB

55

B.nd

Pf

57

Fl

V.no

VC

CB

B.nd

Pf

59

Fl

V.no

VC

CB

B.nd

Pf

61

Fl

V.no

VC

CB

arco

pizz.

B.nd

Pf

E

66

Fl

V.no

VC

CB

B.nd

Pf

69

Fl

V.no

VC

CB

B.nd

Pf

72

Fl

V.no

72

VC

72

arco

CB

72

B.nd

72

Pf

75

Fl

V.no

75

VC

75

CB

75

B.nd

75

Pf

78

Fl

V.no

78

VC

78

CB

78

B.nd

78

Pf

78

81

Fl

V.no

81

VC

81

CB

81

B.nd

81

Pf

81

84

Fl

V.no

VC

CB

B.nd

Pf

87

Fl

V.no

VC

CB

B.nd

Pf

91

Fl

V.no

91

VC

91

CB

B.nd

91

Pf

91

94

Fl

V.no

94

VC

94

CB

B.nd

94

Pf

94

97

F1

V.no

97

VC

97

CB

97

B.nd

97

Pf

100

F1

V.no

100

VC

100

CB

100

B.nd

100

Pf

103

F1

V.no

103

VC

103

CB

103

B.nd

103

Pf

Amato fulgore



I brani JORGE e SCHERZO VIRTUOSO sono ascoltabili nel disco LONDON TANGO di Romano Viazzani presente su Spotify

Mario Fulgoni si è diplomato presso il Conservatorio di Musica “A. Boito” di Parma.

Ha scritto musica per teatro, per formazioni cameristiche, coro e orchestra. Ha vinto concorsi nazionali ed internazionali di composizione corale. Numerose sue composizioni sono comprese nel repertorio di diverse formazioni corali anche come brani d’obbligo in concorsi di canto corale.

È stato direttore di gruppi vocali e formazioni corali fra cui il Coro “Città di Parma”, con il quale ha svolto attività concertistica, sia autonoma sia in collaborazione con l’Orchestra stabile dell’Emilia Romagna “A. Toscanini”.

In qualità di membro e presidente di giuria, ha partecipato a concorsi di composizione e canto corale.

Tiene seminari di aggiornamento per insegnanti di teoria musicale e corsi di formazione per direttori di coro.

Sue composizioni sono edite da diverse case editrici e pubblicate da riviste del settore. Per la casa editrice “La Nota” ha pubblicato un metodo di semiografia musicale in nove volumi con 3 CD audio attualmente in uso presso istituti musicali e conservatori di musica.

È stato titolare di cattedra presso vari conservatori.